

کتاب حل الموحز
 مالک محمد نام ابن محمد
 حوسوی سراج و سید
 منہ مخفونہ حرم سید

میکرو فیلیم ہیبہ قد



فہرست
 علم و ادب

کتاب بخافہ آستان قدس

اسم کتاب حل الموحز
 مؤلف جمال الدین محمد بن محمد الاقرانی
 خطی نستعلیق ۲۰ سطری
 سال چاپ یا تحریر ۱۰۴۶
 جزء کتاب طب
 شماره عمومی ۱۰۶۱۹
 واقف حرم جامع امام محمد باقری
 طول ۲۶ سطر عرض ۱۵ سطر
 عدد اوراق ۱۶۹
 شماره
 شماره قبض
 تاریخ وقف بہمن ۱۳۵۰

باز بین شد
 ۱۳۵۳ خ

کتاب حل الموحز
 کتابخانه آستان قدس
 ویژه خطی

حل الموحز

لشیر جمال الدین محمد بن محمد الاقرانی
 من علماء عصر السلطان محمد
 او خان الدوبیج
 کتاب السلطنة
 منہ مخفونہ
 العلمانیہ

شیر لاریانہ
 ولہامند و منہ مخفونہ
 علی بن ابی حمزہ الفارسی
 المعروف بابن الفہرست
 المکتوب ۶۱۷

باز بین شد
 ۱۳۵۳ خ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً في القلوب وفضل انبياءه محمد وآله اجمعين **وبعد** فان الطب علم شريف
شرف موضوعه وثاقه ولا يدركه الا بالدراسة والاشغال في الشرائع والاعمال لا بد من تعلم
دوامه على عباد الله والناس الى اراح نفوسهم عن كتمانهم فذلك صرف بعض من يحصل اليه
وقرأت المحررات المشهورة في علمي والدي وطاعت اكثر ما يعني في المطولات وما اكتسبت
بالمعاصرة من كتابات وسوالف الذين يتبعون بوساطة الى الملوك يعقبون بل حقت
على ويا في الاصول الكمية وكان من جملة ما قرأت عليه بمؤلفات في الحكيم الحق في الحق في
المعروف بان النقص في ذلك ان اشترط ما في من المشكلات افادة للطلاب طلب الشواهد
فالتفت الى الكتاب وبحث في مفاهيمه وحقق فوائده ومانعت ما في العلم
عليها كالتوازن والكمال والحدوي ومولات الحكيم الفاضل في السيرة في ذلك ما تيسر
بكل الموجز لا يخل من المشكل والمفرد ما في غير ذلك بالعلم في ذلك والبيان **قال**
المؤلف بعد ذلك في هذا الكتاب في اربعة فصول **اقول** القاعدة صفة كلية منطق علم
يعرف احكامها منها سواء كانت تلك الحيات حقيقيات او اضافيات والا طباعية هي
بالنسبة الى قاعدة اخرى فوهمها او تمهيداً الى كلية وبخبره ويعنون بظن في هذه التقسيم
الاضافي لان الكلية ما خوله في تعريف القاعدة فاستعمل كونها خبرية حقيقية ويريدون

في هذا الكتاب
في اربعة فصول
في تعريف القاعدة
في كونها خبرية حقيقية
ويريدون

هذا في مرقوم حاج اقامه محمد ابراهيم
بكتابخانه آستان قدس رضوي
١٣٥٠

الكلية قاعدة تمهيداً قاعدة وبالعادة الطريقة قاعدة فوهمها قاعدة لان الكلية كلية بالعلم الى
والاضافي خبرية بالنسبة الى العلية ومثال ذلك قولهم علاج كل مرض بالسند فانه في ذلك خبر
ومو قولهم علاج العيب الخالص بالبرم ولما كان المذكور في الفن الاول قواعد كلية بالنسبة الى
القواعد المذكورة في الفصول الباقية في المثلث القول في كونها كلية **قال** الفن الثاني
اقول مثال المرض المحقق الصداع فانه لا يكون الا في الرأس مثال الغير المحقق الصداع
يحدث في اي عضو كان وقوله وغيره ما اشار الى ما ذكره في العلية في علم الالكاف
ونحوه **قال** الفن الاول يستعمل على حقيقتي **اقول** فائدة التيقن بكل علم ما هو في الحق
الباقى **قال** الطب قسم الى جزئ نظري والجزء العملي **اقول** الطب هو علم يتفرع في بدن
المعط صفة او تقسيمها تقسيم الى جزئ نظري وعملي ووجه ان ما هو في علم الطب علم وكل علم
متعلق بفعل في العلم ان لا يكون كمنفعة عمل او يكون ذلك والاول هو المراد بالنظري
مثل يقال في الطب اضاف الحيات ثلث والا فربما في الثاني هو المراد بالعمل مثل ما
في الطب الاورام الحارة يجب ان يوضع عليها في الابداء الروادع الا ان يمنع مانع
الجزء الاول على ايضا وكل واحد من الطرفين علم اما ان الاول علم نظري واما الثاني في ذلك
فان العلم بكيفية العمل في نفس العمل كوضع الروادع ونحوه من الحركات البدنية والجمع
المؤلف بين لفظي العلم والنظر لانها بمعنى واحد في هذا الموضوع فذكرها معار لزيادة التوضيح
وليس قول علمي ونظري نسبة الى النفس كما يجب اليه الوهم بناء على كونه علماً ونظراً كما قرأنا
لان الجزء الاول غاية الجزء الثاني في ان غاية العمل او الاول اصول يتوصل بها الى
والثاني في اصول يتوصل بها الى العمل فكانت في ان غاية نسبة الاول الى غاية في غاية ما
كان له كان المنسوب علماً مختصاً بالمنسوب اليه علماً مختصاً اخر ولا فساد في النسبة **قال**
والنظري جزاءه اربعة **اقول** سيجي ذكره في هذا العلم **قال** والاولو الطبيعى

في هذا الكتاب
في اربعة فصول
في تعريف القاعدة
في كونها خبرية حقيقية
ويريدون

في هذا الكتاب
في اربعة فصول
في تعريف القاعدة
في كونها خبرية حقيقية
ويريدون

اهدائي مرحوم حاج آقا محمد ابراهيم
بكتابخانه آستان قدس رضوي
١٣٥٠

لكتاب فان لم ياكل او اكل فانت فالكلام وان لم يمت فانت فالشيخ بكدا او هو اولي مما ذكره المؤلف
وقيل فعدا ما انه انما كتب عليه ما يارد حتى يندبه عقيدته فالشيخ هذه علامه غير خاصه
البيان ١ الواجب علاج هذه العلة ان لا يترك الجرح ينضم واقبل ما يجب ان لا يبدل
بما لا ينظره بل يجب ان يوسع وان اقبل على الجرح ان يقع بمثل الشوم والجرح وشبهه
الحاق فان لم يحصل الوضوء وضع الدواء الا كمال كالعقد فيون الذي مرصفه ثم ينزع
بالسمن واذا ادرك مضموا او فتح هذه الادويه مضمون بالمحاجم مصاصه يد او شرطه
ان غير السمن وانما اذا ادركه الطبيب وقد انشترقا فائدة في المضمون وتعدب المريض بالخوا
في تنقية السوداء بالمقشرات القوية وقد عرفت في الامراض السوداء المذكورة فيما تقدم
والتي في طروصفه دواء جالينوس يؤخذ من رماط السطانات الهزله المحذرة على ناظم
في قدر خوف جدير او قدر صيد جوف ومن الخطايا نصف جز ومي الكندر عشر جز
ناعم ويسقى في ماء قدر ملحه وتدرج الى اربع طلعين والماء بالمعلقة منه
في الادويه مثقال واحد وفي العمل يسكر اربعه مثاقيل والله اعلم بالصواب

اهدائي مرحوم حاج آقا محمد ابراهيم
بكتابخانه آستان قدس رضوي
١٣٥٠

قال الشيخ رحمه الله تعالى في بيان
الافعال الطوبى والاشم الجرح انضم بوعلى الزمان الله وان ساقى
مضمار الحقيق والتدقيق فابق المرسدين في الدلالة الى سواد الطبق
كشاف السكتات عاوي تسهيل المعضلات جامع العمل
في الدنيا والدين عفاه بارتضى اليقين مجمع على التبرير
والحقيقة جمال الدين شمس ملك العلوق الذي لم يفتنه حقيقة
لذات كيمياء سعادة انفس المنبره مباركا فيها

هذا هو الحق

هذا هو الحق بقرينة التبرير وفطنتي الجرح
منع موهب العارون وقد وقع الشرح فيه والهام
في اخر البصيرة بالله من كلبا والعبد
عليه والمرفوع من طرفه

اصلاح ما وقع فيه

انطباع احسان

والله تعالى اعلم

او عا وليا

من الكتاب

سبوح

٢٢

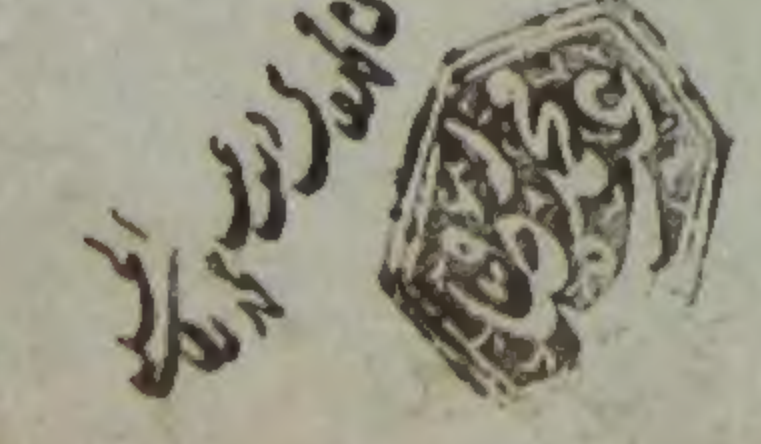
ك

بكتابخانه آستان قدس رضوي
١٣٥٠

هذا هو الحق بقرينة التبرير وفطنتي الجرح
منع موهب العارون وقد وقع الشرح فيه والهام
في اخر البصيرة بالله من كلبا والعبد
عليه والمرفوع من طرفه



هذا هو الحق بقرينة التبرير وفطنتي الجرح
منع موهب العارون وقد وقع الشرح فيه والهام
في اخر البصيرة بالله من كلبا والعبد
عليه والمرفوع من طرفه



کتابت با بزم عالم میری
 بکمال تشای ارحلی
 هیچ کارش نه نام کمال
 مدیاضت توان نه نام کمال
 بوجاهت نه نام کمال

لذی العقب
 علاج ان شدوق مرفیع الذمعه بعباده
 و طبع العقب و عباده و غیره
 و طبع العقب و عباده و غیره
 و طبع العقب و عباده و غیره

چون درخت کافور پیشان
 و کافور بیرون آید از کافور
 رباهی میخوانند و آنرا میخوانند
 میخوانند که دردی خوش باشد
 و تصدیق کنند از کافور قیصر
 میخوانند در حق الرحمن

اعمال طبع کافور
 از حلقه کافور
 کافور در حلقه کافور
 کافور در حلقه کافور
 کافور در حلقه کافور

کتابخانه آستان قدس
 ویژه خطی